	工 五 六 五 七 六 工 上 中 工	(繰り返し部分 ※◎問奏なしで◎)→歌持ち始めから →ラスト ※ この そ らも	2番終わり →歌もち初めから →歌もち最後の部分(工合工を工三線の花(本調子)
	エ	ト	
	五.		2/2